

مسابقة ملتقى الأزهر الدولي الثاني

للكاريكاتير والبورتريه لعام 2023م

تحت شعار «تمكين المرأة»

في الفترة من 2023/8/11 م إلى 2023/9/10 م

انطلاقاً من رسالة الأزهر الشريف جامعاً وجامعة، وأدواره الحيوية الدينية والعلمية والفكرية والثقافية، وبرعاية كريمة من فضيلة الإمام الأكبر الأستاذ الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، واستكمالاً للمبادرات التي يُقَدِّمها مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب بالأزهر الشريف، برئاسة الأستاذة الدكتورة/ نهلة الصعيدي؛ لنشر الثقافة الإسلامية والفكر الوسطي المعتدل، والوقوف على المواهب الحقيقية واستثمارها - يعلن المركز عن انطلاق الموسم الثاني من ملتقى الأزهر الدولي للكاريكاتير والبورتريه لعام 2023م، تحت شعار «تمكين المرأة».

منطلقات المسابقة:

- 1- رسالة الأزهر العالمية التي تؤكد ما أوجبه الشرع الحنيف من تقدير المرأة وتمكينها وتعزيز دورها.
- 2- التأكيد على أن الإسلام لا يحارب الفنون، وإنما يُرشدُها ويُوَجِّهها الوجهة التي ترقى بالذوق والإنسانية.
- 3- الدين والفن مُكوِّنان رئيسان للثقافة الإنسانية على مَرِّ العصور؛ فالدين يرتقي بالروح، والفن يرتقي بالمشاعر والأحاسيس.
- 4- الفن لغة إنسانية مشتركة بكل ما يحمله من مشاعر وأحاسيس بين بني البشر، كما أنه يعد جسراً للتواصل بين الثقافات ويُقَرِّب الأمم والشعوب.
- 5- فن الكاريكاتير لغة عالمية يمكن فهمه والاستمتاع به على مستوى النخبة والعامّة، وله قدرة على التعبير والنقد بما لا يقل عن طرق التعبير الأخرى، ولا خلاف على أن التعبير بالصورة أوجز من كتابة ألف كلمة.
- 6- مجابهة أفكار الرسوم الكاريكاتيرية المسيئة؛ من خلال تأكيد أن فنَّ الكاريكاتير يتناول قيمًا تحمل كل معاني التقدير والعدل والمساواة.

الأهداف:

- تعزيز الثقافة الحقوقية للمرأة وتمكينها من خلال التركيز في رسوماتها على القضايا التي تعوق إنماءها.
- تناول القضايا التي تعانيها المرأة بشكل خاص والإسهام في الجهود الداعمة لإبراز صورة مغايرة لها.
- استعراض قرارات تمكين المرأة وتجسيدها برسائل فنية هادفة.
- تناول دور المرأة وإنجازاتها في مختلف المجالات.
- التوعية بحقوق المرأة الاجتماعية والسياسية.
- الاهتمام والرعاية الكاملة للطلاب الوافدين بالأزهر الشريف، وبصفة خاصة المبدعون في فن الرسم.

الشروط العامة للمسابقة:

- عدم قبول الأعمال الواردة على البريد الإلكتروني بعد انتهاء فترة التقديم.
 - يجب أن تكون الأعمال أصيلة وجديدة ولم تشارك في أي مسابقات أخرى، مع ضرورة إرفاق إقرار بذلك متضمنًا أن العمل من النتاج الفكري للفنان.
 - يحق للجهة المنظمة نشر أعمال الفنانين المشاركين في البوسترات والمجلات والصحف والمواقع الإلكترونية داخل مصر وخارجها؛ بهدف الترويج للحدث، دون الحصول على إذن مسبق.
 - يحق للجنة المنظمة اتخاذ أي إجراء للتأكد من مدى صحة الأعمال المقدمة.
 - **يتم الالتزام بقواعد البورتية.**
 - قرارات لجنة التحكيم نهائية ولا يجوز الاعتراض عليها.
 - يتم عمل كُتَيْب يضم الأعمال والجهات المشاركة ونبذة عن كل فنان.
 - تستبعد لجان الفرز والتحكيم الأعمال غير الملتزمة بشروط المسابقة.
 - يمكن المشاركة في كل من قِسْمِي المسابقة.
 - الأعمال المرسومة يدويًا (بالرصاص أو بالفحم أو بأية وسيلة) وتكون ضمن الأعمال المرشحة للفوز يلتزم المتسابق بإرسال العمل الأصلي في خلال 10 أيام من تاريخ إخباره بإرسال العمل الأصلي الى العنوان التالي : مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين: العباسية، شارع أحمد سعيد أمام جوازات البعث.
 - يتم إرسال شهادة مشاركة إلكترونية لكل الفنانين الذين تم قبول أعمالهم.
- شروط المسابقة:**
- الحد الأقصى للمشاركة إرسال عملين اثنين في كل قسم من أقسام المسابقة.
 - مقاس العمل لا يقل عن A3 على ألا يتجاوز حجم العمل 2 ميغابايت.
 - يتم إرسال شهادة مشاركة إلكترونية لكل الفنانين الذين تم قبول أعمالهم.
 - يتم عمل مجلد مضغوط باسم الفنان والفئة المشارك بها، يحتوي على الآتي:
 - الأعمال بصيغة (JPG - 300 dpi) و(بصيغة pdf) ويكتب اسم الفنان، وجنسيته، وبلده، على العمل المرسل.
 - سيرة ذاتية بملف «وورد» تشتمل على: الاسم، والعنوان، والرقم القومي أو رقم الجواز، والجنسية، وطرق التواصل معه على الهاتف والواتساب، و رابط لأعماله المنشورة على صفحات التواصل الاجتماعي، وبيان بالمسابقات التي سبق له المشاركة بها، وتحديد نوع الرسم والطريقة والأدوات المستخدمة في رسم الصورة.
 - صورة البطاقة على الوجهين للمصريين، وصورة جواز السفر للأجانب.
 - يتم إرسال الملف على البريد الإلكتروني cartoon@azharonline.edu.eg قبل انتهاء موعد التقديم.

أقسام المسابقة:

أولاً: قسم مسابقة الكاريكاتير

تدور المسابقة حول تعزيز الثقافة الحقوقية للمرأة وتمكينها، واستعراض قرارات تمكين المرأة وتجسيدها برسائل فنية، وتناول دور المرأة وإنجازاتها في مختلف المجالات.

ثانياً: قسم مسابقة البورتريه

تدور حول رسم بورتريه لإحدى الشخصيات النسائية البارزة في التاريخ الإنساني.:

- سميرة موسى.
- هدى شعراوي.
- مي زيادة.
- نازك الملائكة.

جوائز المسابقة:

جوائز مسابقة الرسم الكاريكاتيري:

شهادة شكر وتقدير من فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى، وجوائز نقدية على النحو التالي: الفائز الأول: 1000 دولار، والفائز الثاني: 750 دولارًا، والفائز الثالث: 500 دولار، إضافة إلى ثلاث جوائز تشجيعية قيمة كل جائزة 250 دولارًا، ويحصل كل الفائزين على درع الأزهر الشريف.

جوائز مسابقة البورتريه:

شهادة شكر وتقدير من فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى، وجوائز نقدية على النحو التالي: الفائز الأول: 1000 دولار، والفائز الثاني: 750 دولارًا، والفائز الثالث: 500 دولار، إضافة إلى ثلاث جوائز تشجيعية قيمة كل جائزة 250 دولارًا، ويحصل كل الفائزين على درع الأزهر الشريف.

ثالثاً: جوائز الطلاب الوافدين في ختام فعاليات الملتقى

شهادات شكر وتقدير من رئيس الملتقى للمتميزين، إضافة إلى عشر جوائز تشجيعية قيمة كل جائزة

1000 جنيه.

مواعيد مهمة

يتم استلام الأعمال عبر البريد الإلكتروني cartoon@azharonline.edu.eg في الفترة من الجمعة 2023/8/11م

إلى الأحد الموافق 2023/9/10م

يتم الإعلان عن الفائزين عبر بوابة الأزهر الإلكترونية والقنوات الإعلامية، وإعلان عن موعد "ملتقى الأزهر الدولي الأول للكاريكاتير".



الأزهر الشريف

AL_AZHAR AL_SHARIF

مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب
Education Development Center For
Al-Azhar International Students

أتصل بنا:

رئيس الملتقى: أ د / نهلة الصعيدي

منسق عام الملتقى: د / محمد مسعد

للتواصل والاستفسارات

عبر البريد الإلكتروني cartoon@azharonline.edu.eg

عبر الوتساب



هاتف: 01113835074