

| الدرجة | [ إجابة السؤال الأول ]                                |
|--------|---|
| ( ١ )  | ١- المقابلة : تمحو الجهل - تنشر العلم .               |
| ( ١ )  | صورتها : مقابلة معنيين معنيين ( اثنين باثنين ) .      |
| ( ١ )  | ٢- مراعاة النظر : الذهب والفضة . ( ١ )                |
| ( ١ )  | صورتها : جمع بين أمرين متناسبين . ( ١ )               |
| ( ١ )  | ٣- المبالغة : يتبعون الكرامة للناس حيث كانوا . ( ١ )  |
| ( ١ )  | نوعها : إغراق . ( ١ )                                 |
| ( ١ )  | ٤- الاستعارة التصريحية : شمس . ( ١ )                  |
| ( ١ )  | نوعها : أصلية . ( ١ )                                 |
| ( ١ )  | ٥- المجاز المرسل : صدورهم عامرة . ( ١ )               |
| ( ١ )  | علاقته : المحلية . ( ١ )                              |
| ( ١ )  | ٦- الاستعارة المكنية : وهم يضيئون .                   |
| ( ١ )  | ٧- المشاكلة : فمن يعتد عليهم يعتدوا عليه بمثل ..... . |
| ( ١ )  | ب) نوع الكناية : كناية عن نسبة .                      |

[٤٠-٨]

[ إجابة السؤال الثاني ]

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| ( ١ ) | أ) ( ٢ ) تضمن نوعاً من حسن التخيل . |
| ( ١ ) | ب) ( ١ ) تورية مجردة .              |
| ( ١ ) | ج) ( ٣ ) مشاكلة .                   |
| ( ١ ) | د) ( ١ ) تفويف .                    |
| ( ١ ) | هـ) ( ٢ ) خفي .                     |
| ( ١ ) | و) ( ١ ) صفة .                      |
| ( ١ ) | ز) ( ٣ ) محسوس محسوس والجامع عقلي . |
| ( ١ ) | ح) ( ٢ ) مكنية .                    |

[٤٠-٨]

[ إجابة السؤال الثالث ]

|       |  |
|-------|--|
| ( ١ ) | التعليل : أ) لأن المشبه به ذكر فيها صراحة .  |
| ( ١ ) | ب) لأن من لم يعن النظر يتوهم التناسب وليس بمتناسب .  |
| ( ١ ) | ج) لأن الذل لا جناح له في الحقيقة حتى يخفض .   |
| ( ١ ) | د) لأن اللفظ الذي جرت فيه الاستعارة فعل .  |
| ( ١ ) | هـ) لاقترانها بصفة تتلاءم مع المستعار له ( شاكى السلاح ) ، والمستعار منه ( له لبد أظفاره ... ) . |
| ( ١ ) | و) لأن الانتقال إلى المعنى الكنائي يحتاج إلى فهم وذكاء .   |
| ( ١ ) | ز) لأنها تكون بين معنيين وما يقابلهما أو أكثر وما يقابله في كل جهة .                             |
| ( ١ ) | ح) لأن الوصف المدعى فيه ممكن عقلاً وعادة .   |

[٤٠-٨]

| الدرجة   | [ إجابة السؤال الرابع ]   |
|----------|---|
| ( ١ )    | أ) ١- ( خطأ ) .   |
| ( ١ )    | ٢- ( صح ) .   |
| ( ١ )    | ٣- ( صح ) .   |
| ( ١ )    | ٤- ( خطأ ) .  |
| ( ٢ )    | ب) إجراء الاستعارة : شبه المنية وهي الموت بالسبع، وحذف المستعار منه ( السبع ) وترك في الكلام لازماً من لوازمه وصفة من صفاته التي تدل عليه وهي قوله : ( أنشبت أظفارها ) على سبيل الاستعارة الممكنة . |
| ( ٢ )    | ج) نعم، هناك فرق بينهما، من جهة أن المقابلة تكون بين الأمور المتضادة وغير المتضادة .<br>أما مراعاة النظير فيكون بين الكلمات المتناسبة فحسب .  |
| [ ٤٠-٨ ] | [ إجابة السؤال الخامس ]   |
| ( ١ )    | أ) أقسام الاستعارة باعتبار الخارج :   |
| ( ١ )    | ١- استعارة مطلقة .  |
| ( ١ )    | ٢- استعارة مجردة .  |
| ( ١ )    | ٣- استعارة مرشحة .  |
| ( ١ )    | أبلغ الأقسام : الترشيح أبلغ من الإطلاق والتجريد ( والإطلاق أبلغ من التجريد ) .  |
| ( ١ )    | ب) المعنى الممكني عنه :   |
| ( ١ )    | ١- النعيم والترف .  |
| ( ١ )    | ٢- الاستسلام .  |
| ( ١ )    | ج) ١- موطن المجاز : ( القطن ) .   |
| ( ١ )    | علاقته : اعتبار ما كان .  |
| ( ١ )    | ٢- موطن المجاز : ( كلمة ) .   |
| ( ١ )    | علاقته : الجزئية .  |
| ( ١ )    | د) ١- الاستعارة التمثيلية : هي اللفظ المركب المستعمل في غير ما وضع له لعلاقة المشابهة، مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الحقيقي .   |
| ( ١ )    | ٢- التورية المجردة : هي التي لم يذكر معها ما يلائم المعنى القريب، سواء ذكر ما يلائم المعنى البعيد، أم لم يذكر .   |
| [ ٤٠-٨ ] |   |